

Cahiers de textes
du 16/03/2020 au 29/03/2020

| Catégorie et contenu de la séance | Eléments du programme | A faire pour une autre séance | Visa | |
|---|-----------------------|---|------|----|
| | | | I. | C. |
| Lundi 16/03 à 09h00 de 1h00 - ANGLAIS LV1 | | | | |
| Planning semaine 1 mis à dispositif sur le padlet | | Pour le ven. 20/03 [4D.], <4D> Aucun rendu prévu planning semaine 1 | | |
| Lundi 16/03 à 10h00 de 1h00 - PHYSIQUE-CHIMIE | | | | |
| | | Pour le ven. 20/03 [4D SC] Aucun rendu prévu Faire l'évaluation d'entraînement sur les différentes activités sur l'univers et le mouvement que nous avons faites en classe | | |
| Lundi 16/03 à 10h00 de 1h00 - TECHNOLOGIE | | | | |
| <p>Exercice de logigrammes - systèmes automatisés</p> <p>Si ce n'est pas déjà fait, se créer sur ton ordinateur un dossier de technologie dans lequel tu mettras les documents à récupérer. Récupérer les documents joints (tous PDF), tu y trouveras :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les énoncés et les corrigés des exos 5 et 6 faits sur Maqplus au collège (certains ont déjà été distribués) • La fiche-organigramme (aide-mémoire pour les comprendre et les réaliser sans se tromper) • Le tutoriel pour utiliser DRAW • Les exercices à faire <p>Travail à faire:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Créer dans Libre Office Draw les logigrammes permettant de résoudre les problèmes 1, 2 et 3 (à toi de voir des événements et des actions, quels sont les tests et quels sont les ordres) 2. Me renvoyer ces 3 fichiers, soit au format draw, soit au format pdf si tu sais le faire (les nommer au choix correctement) 3. Si l'utilisation de Libre Office Draw te rebute, tu peux réaliser le logigramme sur feuille, le scanner et l'envoyer (ou le photographier et l'envoyer). <p>Bon courage</p> | | <p>Pour le lun. 23/03</p> <p>[4DE SC], <4E> À déposer dans l'Espace Élèves (4 Mo max)</p> <p>Exercice de logigrammes - programmation de systèmes simples</p> | | |
| Lundi 16/03 à 14h30 de 1h00 - MATHÉMATIQUES | | | | |
| <p>Travail à effectuer à la maison :</p> <p>pour mercredi (corrigés disponibles mercredi) :</p> <p>exercice 5 de la fiche Triangles Similaires 29 p 215 (Aide : se servir du quadrillage pour reproduire précisément les angles sans utiliser de rapporteur)</p> <p>31 p 215</p> <p>facultatif : 30 et 32 p 215</p> <p>pour vendredi (corrigés disponibles vendredi) :</p> <p>exercice 6 de la fiche Triangles semblables 33 p 217 (Programme sur Scratch, vous pouvez m'envoyer une capture d'écran de votre programme)</p> | | | | |

Cahiers de textes
du 16/03/2020 au 29/03/2020

| Catégorie et contenu de la séance | Eléments du programme | A faire pour une autre séance | Visa | |
|---|-----------------------|--|------|----|
| | | | I. | C. |
| Mardi 17/03 à 10h00 de 1h00 - ARTS PLASTIQUES | | | | |
| <p>Bonjour à tous, Même si on est chacun chez soi , la vie continue et les Arts Plastiques aussi ! Je vous invite, pour cette semaine, à continuer et terminer le sujet sur les codes barre et QR codes. Je souhaite que vous m'envoyiez vos travaux (pris en photo) par mail sur mon adresse académique, dans la mesure du possible bien sûr ! Notez bien votre Nom, Prénom et Classe. Je pourrai ensuite faire un petit montage avec vos réalisations pour que vous puissiez découvrir les idées des autres, Et pour que je puisse porter une appréciation sur votre travail ! Mon mail : Christiane.roberty-demontrond@ac-rennes.fr J'ai démarré le fil de discussion pour la classe, n'hésitez pas à y aller ! Bon courage à tous, Portez-vous bien, A bientôt, Ch.Demontrond</p> | | | | |
| Mardi 17/03 à 11h00 de 1h00 - FRANCAIS | | | | |
| <p>EMI/ Histoire de la presse (Corrigé) et rédaction du rapport sur la visite au site de Ouest-France Avoir fini le questionnaire "Histoire de la presse" (distribué jeudi en salle multimédia) après avoir lu le document. Vous pouvez contrôler vos réponses en consultant le corrigé du questionnaire ci-joint. Sujet de rédaction : Racontez votre visite à Ouest-France en suivant la règle d'écriture des articles (QQCOQP ou les 5 W ainsi que la règle de la pyramide inversée). Vous pouvez consulter et sauvegarder sur votre ordinateur vos photos prises lors de la visite. Votre rapport sera envoyé sans documents photographiques ! En effet, ces fichiers image sont trop lourds pour passer via Pronote. Un titre est le bienvenu ! Une activité de substitution sera proposée aux élèves qui n'ont pas fait la visite jeudi dernier.</p> | | <p>Pour le ven. 20/03 📧 22 À déposer dans l'Espace Élèves (4 Mo max) Rédaction à rendre sous forme de fichier joint à votre courriel (pas à l'intérieur du mail !). Longueur : 20 à 30 lignes, voire plus selon votre inspiration !</p> | | |
| Mardi 17/03 à 13h30 de 1h00 - ESPAGNOL LV2 | | | | |
| <p>secuencia "Y tú ¿qué comes ?"- cours 2 1- Lire et faire les exercices du cours 2 2- Faire la correction</p> | | <p>Pour le jeu. 19/03 📧 [4D.], <4D> Aucun rendu prévu chercher à l'aide d'un dictionnaire le sens des mots de la pyramide de l'alimentation qui ne sont pas clairs + apprendre la leçon sur la quantité.</p> | | |

Cahiers de textes
du 16/03/2020 au 29/03/2020

| Catégorie et contenu de la séance | Eléments du programme | A faire pour une autre séance | Visa | |
|---|-----------------------|---|------|----|
| | | | I. | C. |
| Mardi 17/03 à 14h30 de 1h00 - LATIN | | | | |
| <p>Les thermes/ Introduction culturelle/ Langue</p> <p>- Culture :</p> <p>@ En consultant le site internet https://fr.wikididia.org/wiki/S%C3%A9n%C3%A8que , rédigez sur votre cahier une petite biographie de Sénèque en indiquant :</p> <p>a) son nom latin entier, ses dates et lieux de naissance et de mort, b) l'origine de sa famille c) ses fonctions et quelques magistratures nommées dans son <i>cursus honorum</i>, d) son œuvre la plus célèbre d'où est extrait notre texte (voir en bas du texte français sur la fiche distribuée en classe jeudi dernier) et les titres français de 3 ou 4 de ses principales œuvres philosophiques ; les titres français de 2 ou 3 pièces de théâtre qu'il a écrites ; e) Nommez son école philosophique et dites en une phrase ce que cela implique dans sa conduite de vie. f) Donnez enfin les raisons de sa mort, suicide forcé (longueur de la biographie = env. 10 lignes).</p> <p>- Langue : Mémorisez une nouvelle préposition De (+ abl.) = au sujet de ; de . Vous pouvez voir ci-dessous que les titres des œuvres philosophiques de Sénèque sont tous construits sur ce modèle : <i>De clementia (De la clémence) ; De otio (De l'oisiveté) ; De vita beata (De la vie heureuse); De brevitae vitae (De la brièveté de la vie) ; De ira (De la colère)..</i></p> <p>- Traduction (= à faire pour le prochain coursjeudi en fin d'après-midi) : Lisez le document et les notes de vocabulaire par paragraphes puis complétez la traduction à trous du texte de Sénèque sur les thermes romains. Ce texte est extrait de son œuvre la plus célèbre. Je vous enverrai le corrigé jeudi.</p> | | <p>Pour le jeu. 19/03</p> <p> [4D LAT] Aucun rendu prévu</p> <p>Traduction à trous du texte de Sénèque à compléter en s'aidant du vocabulaire et du dictionnaire Gaffiot en ligne.</p> | | |
| Mardi 17/03 à 15h30 de 1h00 - SCIENCES VIE & TERRE | | | | |
| | | <p>Pour le ven. 20/03</p> <p> [4D.], <4D> Aucun rendu prévu</p> <p>Pour cette semaine du 16 au 20 mars se rendre dans votre espace pédagogique (moodle) à côté de " espace scolarité" . Vous y trouverez un document ,à traiter, sur l'anatomie de l'appareil reproducteur masculin.</p> | | |

Cahiers de textes
du 16/03/2020 au 29/03/2020

| Catégorie et contenu de la séance | Eléments du programme | A faire pour une autre séance | Visa | |
|--|-----------------------|---|------|----|
| | | | I. | C. |
| Mercredi 18/03 à 08h00 de 1h00 - MATHEMATIQUES | | | | |
| <p>Rappel pour vendredi (corrigés disponibles vendredi) : exercice 6 de la fiche Triangles semblables 33 p 217 : Programme sur Scratch, vous pouvez m'envoyer une capture d'écran de votre programme</p> <p>Question facultative : Tenter de modifier ce programme pour remplacer une partie des blocs par une boucle répéter. Pour cela, vous devrez créer une variable qui représente le coefficient d'agrandissement.</p> <p>+ Consulter le fichier "Corrections pour le mercredi 18 mars" en pièce jointe</p> <p>IMPORTANT: Vos notes de travail en groupe sont disponibles, ceux qui n'avaient pas eu le temps de calculer le périmètre terrestre (dernière question) peuvent m'envoyer leur réponse rédigée et individuelle via la communication pronote pour gagner jusqu'à 1 point sur leur note personnelle. Le corrigé sera disponible vendredi.</p> | | | | |
| Mercredi 18/03 à 09h00 de 1h00 - PHYSIQUE-CHIMIE | | | | |
| | | <p>Pour le jeu. 19/03 [4DE SC], Aucun rendu <4E> prévu Continuer les activités sur l'univers commencées en classe. Lien vers la vidéo : https://dai.ly/xe71k9</p> | | |

Cahiers de textes
du 16/03/2020 au 29/03/2020

| Catégorie et contenu de la séance | Eléments du programme | A faire pour une autre séance | Visa | |
|---|-----------------------|---|------|----|
| | | | I. | C. |
| Mercredi 18/03 à 09h00 de 1h00 - TECHNOLOGIE | | | | |
| <p>Exercice de logigrammes - systèmes automatisés</p> <p>Si ce n'est pas déjà fait, se créer sur ton ordinateur un dossier de technologie dans lequel tu mettras les documents à récupérer. Récupérer les documents joints (tous PDF), tu y trouveras :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les énoncés et les corrigés des exos 5 et 6 faits sur Maqplus au collège (certains ont déjà été distribués) • La fiche-organigramme (aide-mémoire pour les comprendre et les réaliser sans se tromper) • Le tutoriel pour utiliser DRAW • Les exercices à faire <p>Travail à faire:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Créer dans Libre Office Draw les logigrammes permettant de résoudre les problèmes 1, 2 et 3 (à toi de voir des événements et des actions, quels sont les tests et quels sont les ordres) 2. Me renvoyer ces 3 fichiers, soit au format draw, soit au format pdf si tu sais le faire (les nommer au choix correctement) 3. Si l'utilisation de Libre Office Draw te rebute, tu peux réaliser le logigramme sur feuille, le scanner et l'envoyer (ou le photographier et l'envoyer). <p>Bon courage</p> | | <p>Pour le mar. 24/03</p> <p> [4D À déposer dans l'Espace Élèves (4 Mo max)</p> <p>Exercice de logigrammes - programmation de systèmes simples</p> | | |
| Jeudi 19/03 à 08h00 de 1h00 - ESPAGNOL LV2 | | | | |
| <p>secuencia "Y tú ¿qué comes ?"- cours 3</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- Escuchar el documento audio (tantas veces como queráis) 2- Contestar a las preguntas 3- Leer el documento + corregir las preguntas de la parte 2- 4- Apuntar el vocabulario en amarillo en el cuaderno | | <p>Pour le jeu. 02/04</p> <p> [4D G2], Aucun rendu prévu</p> <p>apprendre le vocabulaire en jaune</p> | | |
| Jeudi 19/03 à 09h00 de 1h00 - ESPAGNOL LV2 | | | | |
| <p>secuencia "Y tú ¿qué comes ?"- cours 3</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- Escuchar el documento audio (tantas veces como queráis) 2- Contestar a las preguntas 3- Leer el documento + corregir las preguntas de la parte 2- 4- Apuntar el vocabulario en amarillo en el cuaderno | | <p>Pour le jeu. 02/04</p> <p> [4D G1] Aucun rendu prévu</p> <p>apprendre le vocabulaire en jaune</p> | | |

Cahiers de textes
du 16/03/2020 au 29/03/2020

| Catégorie et contenu de la séance | Eléments du programme | A faire pour une autre séance | Visa | |
|--|-----------------------|-------------------------------|------|----|
| | | | I. | C. |
| Jeudi 19/03 à 11h00 de 1h00 - FRANCAIS | | | | |
| <p>Langue Révisions de conjugaison :les temps de l'indicatif (simples et composés). Super site :))) pour réviser Gratum studium en français (il existe aussi pour le latin!) : http://www.gratumstudium.com/francais/menu_fcs.asp Dans le menu à gauche, cliquez sur Conjugaisons puis Indicatif. Selon moi, vous pouvez passer directement à Conjugaisons diverses/Verbes des 3 groupes à l'indicatif et Passé simple. Faire 1 fois l'exercice (environ 20 verbes/ série). AIDE PERSONNALISÉE : Ceux qui ont vraiment des difficultés ou en ressentent le besoin pour consolider leurs connaissances pourront donc tirer profit de notre confinement pour revoir les bases dans les onglets AVOIR / ETRE/ CHANTER/ FINIR aux temps composés. N'hésitez pas à me faire part de vos choix et du temps que vous avez consacré à l'exercice. Je vous conseille de faire 2 séances de 30 minutes maximum. Petit conseil de Mme Gestin-Kay : <u>Paramétrez le temps de réponse au maximum soit 25 ou 35 secondes selon les séries.</u>Après, si vous voulez jouer avec votre rapidité de mémoire et de saisie au clavier (Toujours plus haut, toujours plus fort ! ;)), vous pourrez réduire le temps... jusqu'à 5 secondes pour les plus agiles !</p> | | | | |
| Jeudi 19/03 à 13h30 de 1h00 - ANGLAIS LV1 | | | | |
| Report des exposés à une date ultérieure (pas le jour de la reprise bien entendu!) | | | | |
| Jeudi 19/03 à 14h30 de 1h00 - LATIN | | | | |
| <p>Les termes/ Traduction et vocabulaire Salvete discipuli ! Consultez la fiche ci-joint. Vous y trouverez le CORRIGÉ de la traduction à trous du texte de Sénèque. - Deux activités de Vocabulaire : 1) étymologie et mots français dérivés du mot clé balneum 2) Exercice : le vocabulaire de l'ouïe. Suivez les consignes pour la mémorisation des mots indiqués à retenir. Bon travail ! Valette !</p> | | | | |

Cahiers de textes
du 16/03/2020 au 29/03/2020

| Catégorie et contenu de la séance | Eléments du programme | A faire pour une autre séance | Visa | |
|--|-----------------------|--|------|----|
| | | | I. | C. |
| Vendredi 20/03 à 08h00 de 1h00 - MATHÉMATIQUES | | | | |
| <p>pour mardi 24 : Quelques révisions sur les fractions</p> <p>Consulter le corrigé des exercices en pièce jointe</p> <p>Revoir le chapitre 5 : fractions</p> <p>exercices du livre :</p> <p>66 p 49 (Aide : simplification, mise au même dénominateur)</p> <p>57 p 64 (Il manque un symbole x dans le tableau, aide : multiplication et division de fractions)</p> <p>59 p 64 (aide : multiplier un nombre par une fraction, puissances de 10)</p> | | | | |
| Vendredi 20/03 à 09h00 de 1h00 - ANGLAIS LV1 | | | | |
| Vérifier et corriger son travail | | | | |
| Lundi 23/03 à 09h00 de 1h00 - ANGLAIS LV1 | | | | |
| Planning semaine 2 | | <p>Pour le ven. 27/03</p> <p> [4D.], <4D> Aucun rendu prévu</p> <p>planning semaine 2</p> | | |
| Lundi 23/03 à 10h00 de 1h00 - PHYSIQUE-CHIMIE | | | | |
| | | <p>Pour le ven. 27/03</p> <p> [4D SC] Aucun rendu prévu</p> <p>Vérifier que votre évaluation blanche est correcte</p> | | |
| Lundi 23/03 à 11h00 de 1h00 - ESPAGNOL LV2 | | | | |
| <p>secuencia "Y tú ¿qué comes ?"- cours 4</p> <p>1- Leer y ENTENDER la lección sobre USTED/USTEDES</p> <p>2- Hacer los ejercicios</p> <p>3- Hacer la corrección</p> | | | | |
| Lundi 23/03 à 14h30 de 1h00 - MATHÉMATIQUES | | | | |
| <p>Pour mercredi 25 mars :</p> <p>Consulter le corrigé des exercices</p> <p>Faire l'activité sur Geogebra pour découvrir le théorème de Thalès.</p> <p>facultatif : 60 p 49</p> <p>Pour télécharger et installer Geogebra (logiciel de géométrie dynamique gratuit) : https://www.geogebra.org/download?lang=fr (Geogebra Classique 6)</p> <p>Sinon, vous pouvez utiliser Geogebra en ligne (un peu moins pratique pour manipuler et importer des fichiers) : https://www.geogebra.org/m/G8Fs6ybQ</p> <p>Pour toute question, vous pouvez m'envoyer un message via pronote ou déposer un fichier avec votre question dans la partie travail à rendre.</p> | | <p>Pour le lun. 30/03</p> <p> 4D À déposer dans l'Espace Élèves (4 Mo max)</p> <p>Si vous avez des questions Geogebra qui nécessitent de me transmettre une capture d'écran, déposez les ici.</p> | | |

Cahiers de textes
du 16/03/2020 au 29/03/2020

| Catégorie et contenu de la séance | Eléments du programme | A faire pour une autre séance | Visa | |
|---|-----------------------|---|------|----|
| | | | I. | C. |
| Mardi 24/03 à 08h00 de 2h00 - ED.PHYSIQUE & SPORT. | | | | |
| | | Pour le mar. 31/03  4D Aucun rendu prévu lire le mode d'emploi, puis faire la séance 1 en utilisant les affiches exercices. rendez vous sur le fil de discussion | | |
| Mardi 24/03 à 11h00 de 1h00 - FRANCAIS | | | | |
| Langue Vous ferez les exercices suivants sur le cahier pour terminer notre travail sur les temps composés : I. Savoir conjuguer les temps composés : - Exprimer l'antériorité en conjuguant les verbes au futur simple et futur antérieur : ex. 4 p.335. - Exprimer l'antériorité par rapport à des temps simples variés (présent, futur, PS) : ex. 5 p.335. - Réécriture 6 p.335 avec temps repère a) au présent b) au futur. II. Les aspects : accompli ou non accompli ? Relisez d'abord le "Retenir" p.336 sur la notion d'aspect accompli/ non accompli, - puis faites l'ex. 5 p.337 - Pour terminer, préparez la dictée 8 p.337 et faites vous dicter ensuite le texte (à un moment de la journée que vous établirez avec un parent ou un frère ou une sœur...) Rappel barème des dictées : Erreur de syntaxe (sur une terminaison verbale, erreur d'accord, confusion sur un homophone grammatical) 1f = 1 pt Erreur d'ortho lexicale (= à l'intérieur d'un mot) 1/2 f = 0,5 pt ; Erreurs/ oublis d'accent ou de ponctuation = 1 pt pour 4 erreurs/oublis. | | Pour le mer. 25/03  6 À déposer dans l'Espace Élèves Élèves (4 Mo max) Recherches/ Questionnaire Ouest-France : répondez aux questions posées sur le document ci-joint. | | |

Cahiers de textes
du 16/03/2020 au 29/03/2020

| Catégorie et contenu de la séance | Eléments du programme | A faire pour une autre séance | Visa | |
|---|-----------------------|-------------------------------|------|----|
| | | | I. | C. |
| Mardi 24/03 à 13h30 de 1h00 - ESPAGNOL LV2 | | | | |
| <p>secuencia "Y tú ¿qué comes ?"- cours 5</p> <p>Bonjour, Aujourd'hui je vous propose un cours un peu moins « lourd » qui devrait vous permettre de mieux saisir et de renforcer votre compréhension du fonctionnement du vouvoiement en espagnol.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Regardez cette petite vidéo explicative sur USTED/ USTEDES https://www.youtube.com/watch?v=wNSjHvPuR2U • Completa las frases siguientes (en recopiant les phrases en entier sur le cahier) : • ¿Cuántos años _____ (TENER) usted? • ¿Dónde _____ (VIVIR) vosotros? • ¿Cuál es _____ número? (<i>vouvoiement de politesse d'une seule personne</i>) • ¿Cómo se llaman _____ padres? (<i>tutoiement pluriel</i>) • ¿De qué nacionalidad _____ (SER) ustedes? • _____ hijos son muy altos. (<i>vouvoiement de politesse de plusieurs personnes</i>) • ¿ _____ (TENER) mascotas? (<i>tutoiement pluriel</i>) • ¿En qué _____ (PENSAR) ustedes? • Haz la corrección del ejercicio y verifica tus respuestas. <p>Bon courage et n'hésitez pas à poser des questions si ce n'est toujours pas clair pour vous, ¡Ánimo !</p> | | | | |

Cahiers de textes
du 16/03/2020 au 29/03/2020

| Catégorie et contenu de la séance | Eléments du programme | A faire pour une autre séance | Visa | |
|--|-----------------------|---|------|----|
| | | | I. | C. |
| Mardi 24/03 à 15h30 de 1h00 - LATIN | | | | |
| <p>Les thermes/ Hommage à UDERZO Activité spéciale en raison de l'actualité : Albert UDERZO, le dessinateur d'<i>Astérix</i> est mort cette nuit du 24 mars d'une crise cardiaque à l'âge de 92 ans: https://www.francetvinfo.fr/culture/bd/albert-uderzo-le-dessinateur-d-asterix-est-mort-a-l-age-de-92-ans_3882261.html Il a rejoint René Goscinny, le scénariste de la cultissime BD, décédé en 1977 (également d'une crise cardiaque). Pour lui rendre hommage, je vous propose cette petite activité sur une page d'<i>Astérix gladiateur</i>. Lisez la page puis répondez aux questions 2 à 5 sur votre cahier. Présentez cette activité en titrant d'abord "Prolongements : Des Gaulois aux thermes". Vous commencerez par noter qu'il s'agit d'un hommage à UDERZO, l'un des pères d'Astérix, décédé la nuit du 24 mars à l'âge de 92 ans (pas du coronavirus, mais d'une mort tranquille dans son lit).</p> | | <p>Pour le jeu. 26/03  [4D LAT] Aucun rendu prévu "Des Gaulois aux thermes" : Avoir répondu aux 4 questions (2 à 5) sur la page de BD d'Astérix gladiateurs.</p> | | |
| Mercredi 25/03 à 09h00 de 1h00 - PHYSIQUE-CHIMIE | | | | |
| | | <p>Pour le mer. 01/04  [4DE SC], Aucun rendu <4E> prévu 1. Vérifier que vos activités sur l'univers sont correctes. 2. Faire l'évaluation blanche pour vérifier que vous avez compris les points essentiels. Je donnerai un corrigé la semaine prochaine.</p> | | |
| Mercredi 25/03 à 10h00 de 1h00 - MATHEMATIQUES | | | | |
| <p>Pour vendredi 27 mars : Consulter le corrigé de l'activité, le cours et compléter la méthode Exercice 1 de la fiche Thalès</p> | | | | |
| Mercredi 25/03 à 11h00 de 1h00 - FRANCAIS | | | | |
| <p>Semaine de la presse : activités diverses Semaine de la Presse et des Médias à la Maison (SPMM): je vous propose quelques activités ludiques en ligne sur le site Learning apps. + À LIRE : Un super article qui vient de paraître sur Martin Bertrand dans "Le Monde des Ados", dont nous avons vu les photos sur les skateurs de Ho-Chi-Minh lors de notre visite d'expo photos dans le métro ! + un autre super article sur la première femme reporter, Nellie Bly ! et un jeu-test psycho "Quel journaliste serais-tu?" ... tout ça en pièces jointes à ce cours !</p> | | | | |

Cahiers de textes
du 16/03/2020 au 29/03/2020

| Catégorie et contenu de la séance | Eléments du programme | A faire pour une autre séance | Visa | |
|--|-----------------------|-------------------------------|------|----|
| | | | I. | C. |
| Jeudi 26/03 à 10h00 de 1h00 - ARTS PLASTIQUES | | | | |
| <p>UNE ŒUVRE, UNE PUB . SÉANCE 1 / 2 La publicité est une technique de communication qui vise à donner envie au consommateur d'acheter le produit. Les caractéristiques d'une publicité (vous référer au document Pub Voitures) :</p> <p style="padding-left: 20px;">Image prédominante / Produit visible / Codes Couleurs / Slogan percutant et pas trop long / Donner envie au consommateur.</p> <p style="text-align: center;">UNE ŒUVRE , UNE PUB !!! PROPOSITION : Imaginer une image publicitaire en détournant une ou plusieurs images artistiques. Créer une publicité pour un produit de votre choix, ce pourra être une voiture si vous le souhaitez ou tout autre produit. OBJECTIF : S'approprier des œuvres d'art pour en faire une publicité (vous référer au document Pub Œuvres). Cela s'appelle en Arts Plastiques le DÉTournement D'Œuvre : on détourne l'œuvre de sa fonction originale pour en faire autre chose, une Pub par exemple !</p> <p>CONSIGNES :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Choisir les œuvres parmi celles données dans le document ou vous pouvez choisir vos œuvres (à condition qu'elles soient connues). • Associer dans votre image publicitaire le produit, le slogan et l'œuvre (prise en partie ou en totalité). • Les œuvres devront être bien sûr reconnaissables. • Porter votre attention sur les couleurs et la composition de votre publicité. • Techniques libres, format A4 maximum. • Expliquer et justifier vos choix en quelques lignes. Pourquoi avez-vous choisi d'associer cette Œuvre avec ce Produit ? <p style="text-align: center;">LES DIFFÉRENTES ÉTAPES DE VOTRE TRAVAIL, Prévoir 2 séances (2h) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Travail d'analyse des publicités • Choix des œuvres en fonction du produit dont vous réaliserez la Pub. • Création et Réalisation de votre publicité. <p>SURTOUT UTILISER LE FIL DE DISCUSSIONS POUR COMMUNIQUER, POSER VOS QUESTIONS... Je vous y attends !</p> | | | | |
| Jeudi 26/03 à 13h30 de 1h00 - ANGLAIS LV1 | | | | |
| Planning anglais semaine 2 | | | | |

Cahiers de textes
du 16/03/2020 au 29/03/2020

| Catégorie et contenu de la séance | Eléments du programme | A faire pour une autre séance | Visa | |
|--|-----------------------|--|------|----|
| | | | I. | C. |
| Jeudi 26/03 à 15h30 de 1h00 - SCIENCES VIE & TERRE | | | | |
| | | Pour le ven. 27/03  [4D.], <4D> Aucun rendu prévu Un document à compléter sur l'appareil reproducteur féminin et un site en ligne pour s'entraîner sur les anatomies mâle et femelle. | | |
| Vendredi 27/03 à 09h00 de 1h00 - ANGLAIS LV1 | | | | |
| Planning anglais semaine 2 | | | | |
| Vendredi 27/03 à 11h00 de 1h00 - EDUCATION MUSICALE | | | | |
| <p>Bonjour à tous,</p> <p>Nous avons entamé notre 3e séquence : Quelles sont les fonctions de la musique, de l'opéra, à l'époque baroque ?</p> <p>Révisions : relire la fiche d'écoute Extrait n° 1 : <u>La leçon de musique</u> Voici le lien vers un extrait vidéo : https://www.youtube.com/watch?v=TKuUqsR4WOY Écouter de 34min20s à 35min37s.</p> <p>Je vous encourage au maximum à écouter et à essayer de faire l'analyse seul. Pour cela, il faut s'isoler pour avoir du silence, se concentrer sur la musique et sur rien d'autre. Je vous joindrai le corrigé la semaine prochaine. Je joins également les paroles du chant.</p> | | | | |
| Vendredi 27/03 à 13h30 de 1h00 - MATHEMATIQUES | | | | |
| Pour lundi 30 mars : Consulter le corrigé de la méthode et de l'exercice Exercices 2 et 3 de la fiche Conseil pour l'exercice 2 : refaire un schéma à main levée et nommer des points | | | | |